

HARTVERSCHEUREND STEEKSPEL
TUSSEN MOEDER EN ZOON

TOT HET WEER GOED IS

Nadat haar jongste dochter uit huis is gegaan verruilt een vrouw haar beklemmende bestaan met echtgenoot en veeleisende familieleden voor de eenzaamheid van een boerderij op een desolate Zuid-Europese berg. Samen met haar honden en een kudde geiten probeert ze zichzelf te hervinden en moet te verzamelen voor een toekomstig bestaan.

Als haar zoon Jeson haar bezoekt in een poging het contact te herstellen en haar ervan te overtuigen naar huis terug te keren, dringen zich pijnlijke herinneringen op die haar wankel evenwicht bedreigen. Over het mislukte huwelijk, haar falen als moeder, haar destructieve trekken en gefnuikte ambities. Als de winter nadert en Jeson weigert de boerderij te verlaten, komt zijn moeder voor een belangrijke en onherroepelijke keuze te staan.

Afwisselend verteld door moeder en zoon is *Tot het weer goed is* een universeel familiedrama over eenzaamheid en onvermogen. Een diepmenselijke vertelling die twee harten laat spreken zonder sentimenteel te worden.

Over *Extreme overlast*:

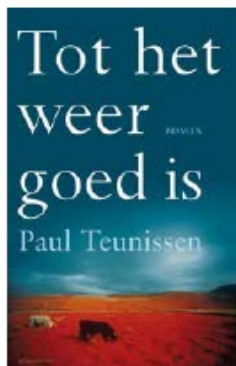
'Fraai en helder beschrijft Teunissen de levens van mensen die het spoor bijster zijn geraakt.' – *de Volkskrant*

Over *In de beste families*:

'Mooie, met veel gevoel geschreven sfeertekeningen'.
– *Vrij Nederland*

PAUL TEUNISSEN schrijft veelgelezen longreads voor *Vrij Nederland*. Eerder publiceerde hij de boeken *Extreme overlast* en *In de beste families*, literaire non-fictie over wat het betekent om dierbaren te zien lijden aan een psychische ziekte. Met *Tot het weer goed is* debuteert Teunissen als romanschrijver.

ROMAN-
DEBUUT



PAPERBACK 256 BLZ. CA. € 19,99
FORMAAT 13,5 X 21 CM
OMSLAG ROALD TRIEBELS
ISBN 978 90 254 4610 9 NUR 301
E-BOOK € 14,99
VERSCHIJNT IN SEPTEMBER 2015

